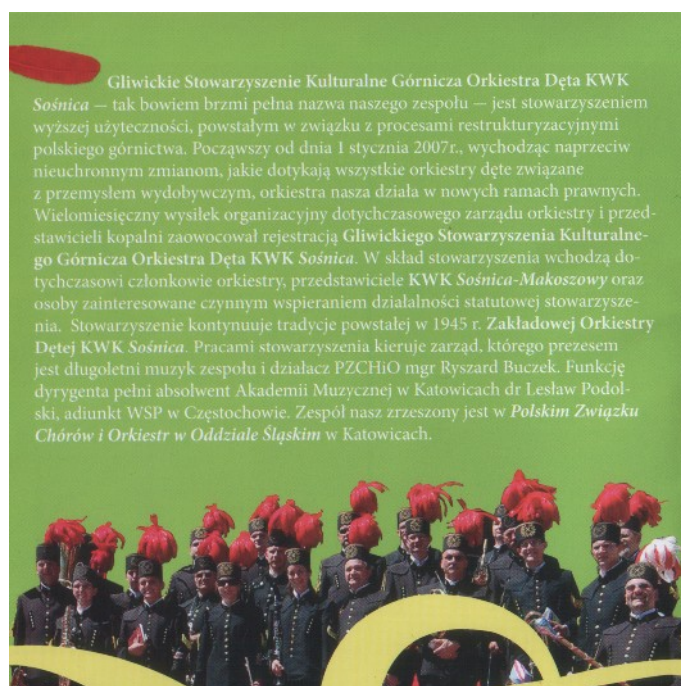


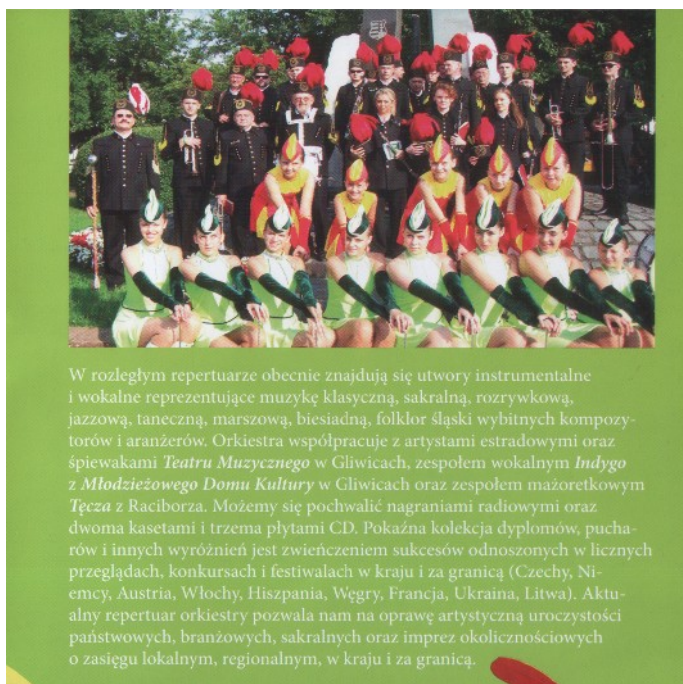
Od marsza do klasyki – okładka



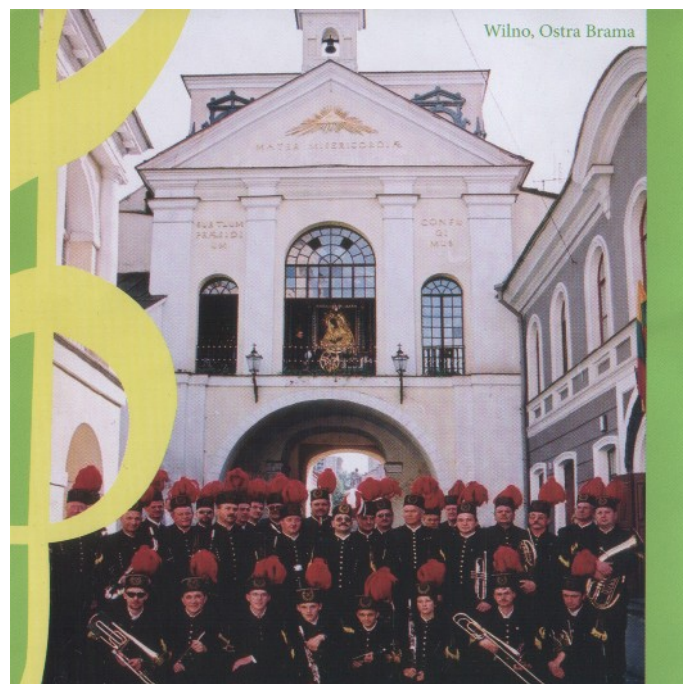
Str. 1



Str. 2



Str. 3



Str. 4



W Państwa ręce oddajemy naszą kolejną — czwartą już — płytę: *Od marsza do klasyki*. Stanowi ona powrót do korzeni kultury muzycznej — wszak to z orkiestr dętych wywodzą się orkiestry symfoniczne. Prezentowane na płycie utwory nawiązują swoim charakterem do tych form muzycznych, które są wyróżnikiem, ikoną muzyki orkiestrowej. Usłyszycie Państwo marsze, koncertowe polki i walce — nawiązujące do klimatu muzyki Straussa i klasycznego Wiednia — oraz popularne arie operetkowe i musicalowe. Żywimy ogromną nadzieję, że kontakt z naszą płytą stanowić będzie dla Państwa przyjemną wycieczkę w krainę muzyki.

Str. 5

Politechnika Śląska została utworzona 24 maja 1945 r. Zalicza się do największych uczelni technicznych w kraju. Jest zdobywcą nagrody *Uczelnia przyjazna studentom* przyznawanej przez Parlament Studentów RP.

Obecnie na 12 wydziałach i 48 kierunkach studiów naukę realizuje około 30 000 studentów. Dotychczas **Politechnika** wypromowała ponad 129 000 absolwentów. Dziewięć wydziałów ma swoją siedzibę w Gliwicach, dwa w Katowicach, a jeden w Zabrze. Ponadto w Rybniku od 1961 r. funkcjonuje Centrum Kształcenia Inżynierów, jako zamiejscowa jednostka dydaktyczna. Uczelnia oferuje również studia w Bytomiu, Dąbrowie Górniczej, Sosnowcu i Tychach. **Politechnika Śląska** zatrudnia 1891 nauczycieli akademickich, w tym 350 profesorów. Do dyspozycji studentów jest 27 różnych organizacji studenckich, 78 kół naukowych, 4 kluby studenckie oraz obiekty sportowe: boiska, hale sportowe, siłownie, korty tenisowe, lodowisko. Ponadto młodzież może wykorzystać swój talent,

Str. 6

działając w takich instytucjach kulturalnych, jak: *Akademicki Chór Politechniki Śląskiej*, *Akademicki Zespół Muzyczny*, *Akademicki Zespół Tańca Dąbrowiaczy* oraz dwa teatry studenckie.

Podstawową formą kształcenia na **Politechnice Śląskiej** są studia stacjonarne (dzienne) I stopnia — inżynierskie, licencjackie i II stopnia — magisterskie. Uczelnia oferuje również studia w formie niestacjonarnej (wieczorowe, zaoczne, eksternistyczne) I stopnia — inżynierskie, licencjackie i II stopnia — magisterskie, a także studia III stopnia — czyli doktoranckie — oraz studia podyplomowe.

Rektorem Politechniki Śląskiej, wybranym na kadencję 2008-2012, jest prof. Andrzej Karbownik, Prorektorem ds. Organizacji i Rozwoju — prof. Leszek Blacha, Prorektorem ds. Dydaktyki — prof. Stanisław Kochowski, Prorektorem ds. Współpracy Międzynarodowej — prof. Jerzy Rutkowski, Prorektorem ds. Nauki i Współpracy z Przemysłem — prof. Jan Ślusarek. Funkcję Kanclerza Politechniki Śląskiej pełni Wojciech Wydrzychiewicz.

Str. 7

od marsza do klasyki

Orkiestra Dęta KWK Sośnica
pod dyrekcją Lesława Podolskiego

1. <i>Juventus Marsch</i> (marsz) muz: Peter Fihn	2:22
2. <i>Uwertura do opery Carmen</i> muz: Georg Bizet	2:16
3. <i>Aria torreadora z opery Carmen</i> muz: Georg Bizet, arr: Lesław Podolski, voc: Jerzy Musiol	4:28
4. <i>Uwertura Upiór w operze</i> muz: Andrew Lloyd Webber, arr: Lesław Podolski	2:04
5. <i>Think of me</i> muz: Andrew Lloyd Webber, arr: Lesław Podolski, voc: Anna Jaskółka, Jerzy Musiol	3:49
6. <i>Leichtes Blut</i> (Polka schnell, op. 319) muz: Johann Strauss II, arr: Siegfried Rundel	2:42
7. <i>Duet Choć na świecie dziewcząt mnóstwo z operetki Księżniczka Czardasza</i> muz: Emerich Kalman, arr: Lesław Podolski, voc: Grażyna Jędrzejewska i Jerzy Musiol	4:13
8. <i>Unter Donner und Blitz</i> (Polka schnell, op. 324) muz: Johann Strauss II	3:04
9. <i>Die Schlittschuhläufer</i> , op. 183 (walc) muz: Emil Waldteufel, arr: Franz Bummerl	8:43
10. <i>Wien bleibt Wien</i> (marsz) muz: Johann Schrammel, arr: Max Villinger	3:06
11. <i>Wein, Weib und Gesang</i> , op. 333 (walc) muz: Johann Strauss II	5:50
12. <i>Blaze Away</i> (marsz) muz: Abraham Holzmann, arr: Siegfried Rundel	3:24
13. <i>Grüße aus dem Egerland</i> (marsz) muz: von Leopold Wenzl	2:30
14. <i>Ins Land hinaus</i> (marsz) muz: Siegfried Rundel	2:30
15. <i>Parafraza na temat Lotu trzmiela z opery Bajka o carze Saltanie</i> muz: Rimski Korsakow, arr: Lesław Podolski	3:07

Łączny czas: 54:08

Str. 8